# Pirineus Geological Open Museum: una exposición permanente al aire libre

Olga Costa Foguet<sup>1</sup>, Esther Jiménez Dolz<sup>1</sup>, Agnès Lladós Soldevila<sup>1</sup> y Xavier Berastegui Batalla<sup>1</sup>

1 Centre de Suport Territorial Pirineus. Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya . Av. Pompeu Fabra 21, 25620 Tremp (Lleida). olga.costa@icgc.cat

# Pirineus Geological Open Museum (PGOM)

El PGOM es una exposición impulsada por el ICGC en el ámbito de las Ciencias de la Tierra, ubicada en la población de Tremp.

Localización de los ámbitos expositivos del PGOM en los alrededores del Centre de Suport Territorial Pirineus (CSTP) del Instiut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC):



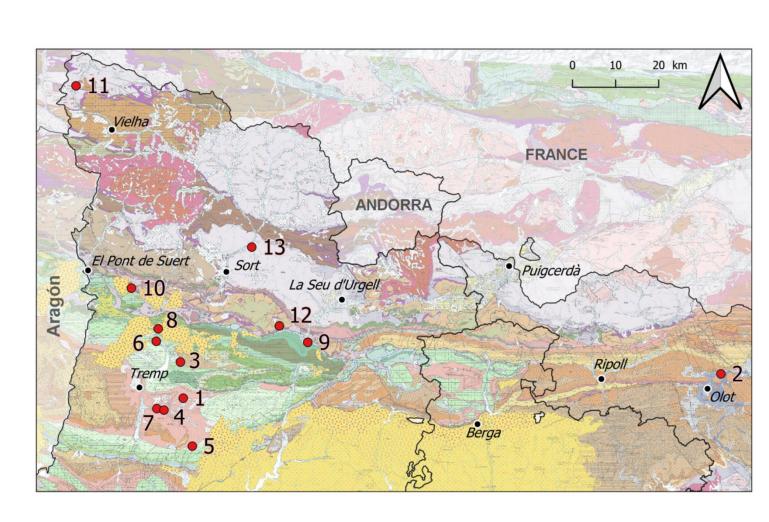




#### Jardín de las Rocas

El Jardín incluye 13 bloques de roca natural de grandes dimensiones, que muestran la geodiversidad del entorno y explican la formación de los Pirineos.

Localización de la procedencia de los bloques, numerados según la ubicación en el Jardín, sobre la base geológica 250M del ICGC:



# 9. CALIZA DOLOMÍTICA Roca sedimentaria carbonática 160 Ma (Jurásico) 10. ARENISCA ROJA Roca sedimentaria detrítica 250 Ma (Triásico) 11. GRANITO Y ESQUISTO Roca ígnea y metamórfica 295 Ma (Pérmico) 12. CALIZA GRIOTTE Roca sedimentaria carbonática 387-355 Ma (Devónico) 13. PIZARRA Roca metamórfica 460 Ma (Ordovícico) 13. CONGLOMERADO Roca sedimentaria detrítica 38. CONGLOMERADO Roca sedimentaria detrítica 45-35 Ma (Paleógeno)

Roca sedimentaria carbonátic

Distribución de los bloques

en el Jardín, ordenados

cronológicamente:

# Avenida de los Tiempos Geológicos

La Avenida es una representación, a escala, de la Tabla Cronoestratigráfica Internacional, que muestra los tres primeros niveles (Eones, Eras, períodos).

Se ha construido mediante un pavimento artificial, con una interpretación de los colores originales y se ha añadido una hilera de adoquines de roca natural de cada período del Fanerozoico.

Esquema de la Avenida con la distribución de los elementos que la componen y la escala:



Vista general de la

símbolo, el clavo

de LED de la

| dorado y adoquines |

del Jurásico y línea

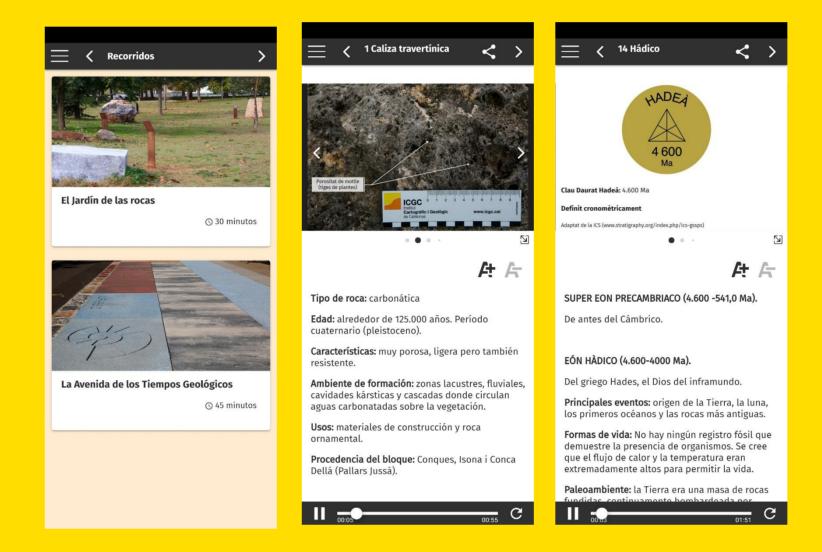
avenida i detalle con el

# Recursos divulgativos

La visita a la exposición se complementa con diversos materiales informativos que, sin perder rigor científico, acercan conceptos geológicos básicos a todos los públicos.

# App PGOM Audioguia

Aplicación móvil de libre descarga con locuciones, imágenes y textos divulgativos en 3 idiomas que permite visitar la exposición de forma autoguiada:



# Material divulgativo

Material en diferentes formatos que presenta la información principal para difundir el PGOM (folleto desplegable, catalogo-guía, video, etc.). Descargable en la pagina web www.icgc.cat/pgom:



#### Actividades didácticas

Se han diseñado actividades pedagógicas que transmiten de manera sencilla y lúdica, algunos conceptos relacionados con la historia de la Tierra, la vida y de tipología de rocas de los Pirineos.

#### Talleres educativos

Alumnado de diferentes niveles educativos ha participado en las actividades y talleres utilitzando el material didáctico elaborado para los dos ámbitos expositivos del PGOM:





### Microscopios digitales

Se dispone de 31 muestras de mano y 27 láminas delgadas que permiten la observación del material expuesto a diferentes escalas. Ejemplo de las pizarras del Cambro-Ordovício:



Además, los microscopios digitales permiten la observación in situ de los materiales. En este caso, sobre los adoquines de las calizas de alveolinas del Paleógeno en la Avenida:



#### Conclusiones

El PGOM ofrece un nuevo recurso geoturístico y educativo único en el territorio. El resultado ha tenido muy buena aceptación, tanto por parte de público general, del sector turístico como del profesorado.

Se ha valorado positivamente la conservación de la escala temporal, la procedencia y diversidad de los bloques de rocas, así como el componente estético.

#### Agradecimientos y dedicatoria

El PGOM ha sido posible gracias a un convenio con el Ayuntamiento de Tremp y al Gremi d'Àrids de Catalunya y empresas asociadas, ayuntamientos y particulares que han cedido los bloques.



Dedicamos este poster a Xavier Berastegui (1954-2021), director científico y coordinador del proyecto.

